
«РУСЧЕР» - 5

Содержание:

Журнал «РУСЧЕР»

Ответы на часто задаваемые вопросы

Веретничество

Веретницкий обряд на получение силы

Обряд веретников на приток посетителей

Обряд веретников на пожар в доме врага

Использование карт в колдовской практике

Навлечь неприятности на врага через карты

Рассорка

Остуда

Лишить врага здоровья

Переклад сглаза

Ещё один вариант переклада сглаза

Анонс

Журнал «РУСЧЕР»

Здравствуйте уважаемые читатели нашего журнала «РУСЧЕР» практикующие в традиции Русского Чернокнижия и интересующиеся этой великой традицией. Перед вами уже пятый выпуск бесплатного электронного журнала по Русскому Чернокнижию «РУСЧЕР». Данный выпуск нашего журнала юбилейный – нашему журналу исполнился год. За этот год благодаря нашему журналу ряд начинающих колдунов и ведьм уяснили, что же представляет собой традиция Русского Чернокнижия как колдовская система и даже втянулись в эту традицию. За этот год мы познакомили наших читателей с начальной теоретической частью, рассказывающей о традиции Чернокнижия и предоставили несколько не сложных, но весьма эффективных практических методов для желающих испытать свои силы так сказать на деле. Номера нашего журнала, блуждая по просторам интернета, сыскали как массу критических замечаний, так и массу одобрений. Критические замечания состояли в основном из за того что журнал мол публикует сплошную «воду», очень простые до смешного методы и неинтересные статьи – исходили эти замечания по нашим наблюдениям от тех лиц которые ведут коммерческую деятельность на просторах интернета (к колдовству реальному в общем то не имеющую никакого отношения) пожимая нехилую материальную выгоду в виде дензнаков с простаков не имеющих не малейших данных к колдовству и от тех же наивнейших простаков. Создателям журнала «РУСЧЕР» до всех этих пустых замечаний от лиц неспособных чётко обосновать свои реплики в общем то дела нет, так как наряду с замечаниями главная цель уже половиной выпусков достигнута – возрождению и укреплению традиции Русского Чернокнижия дан ход и уже несколько талантливых стремящихся практиковать Чернокнижие(а много и не нужно) нашли так сказать себя благодаря нашему скромному изданию, а критика всегда нужна – желательно только что бы она была обоснованной и исходила от компетентных и адекватных лиц. Журнал наш малого объёма и содержит минимум информации, но вся она достойна внимания серьёзно интересующихся колдовством. Как уже сообщалось в первых номерах журнала цель создания журнала это пропаганда Русского Чернокнижия как колдовской системы (к тому же оно является наиболее приемлемой колдовской традицией на территориях бывшей Руси и не только), а так же сплочение практиков работающей в этой традиции базовая подготовка стремящихся

работать в этой традиции. За время существования нашего издания с нами сотрудничало ряд практикующих специалистов, кто то из них уже не сотрудничает с нашим журналом, а кто то по прежнему предоставляет практический материал для журнала и составляет статьи. С этого номера журнала на его страницах не будет публиковаться никаких рекламных объявлений о деятельности каких либо специалистов и о продаже чего бы то ни было в связи с тем, что читатели журнала могут предположить, что наш журнал создан с коммерческой подоплёкой как и иные интернет издания данной тематики. Для тех читателей журнала кому ещё не известно сообщаем, что теперь журнал «РУСЧЕР» ведётся редактором который был подобран по конкурсу проводимому путём рассылки с электронного адреса журнала сообщений предлагающих всем желающим путём собеседования с создателем журнала (контролирующим его деятельность) занять это вакантное место. Редактором журнала в середине прошедшего лета был создан интернет форум ЧЕРНОКНИЖИЕ (интернет адрес форума http://blackward.mirbb.net/forum.htm) для свободного общения читателей журнала, этот форум создан по мотивам одноимённого в настоящее время ликвидированного форума создателя журнала и материалов публикуемых на страницах журнала «РУСЧЕР». Напоминаем что наш журнал может получать каждый желающий скачав его в любое удобное время на интернет форуме журнала «РУСЧЕР», либо отправив заявку на его регулярное получение на электронный адрес журнала ruscher@list.ru , а так же напоминаем что наш бесплатный электронный журнал выходит ежеквартально начиная с 1 октября 2009 года и будет выходить по 1 октября 2011 года, то есть журнал «РУСЧЕР» выйдет в количестве девяти номеров за данный период времени.

Ответы на часто задаваемые вопросы

За текущий год на электронный адрес журнала поступало несколько вопросов от постоянных читателей журнала. Ответы на некоторые часто повторяющиеся вопросы мы решили опубликовать на страницах этого номера.

***

1.)Известно, что в среде колдунов и ведьм, практикующих в традиции Русского Чернокнижия существует определённые словарные выражения, и правила поведения на основании которых они общаются внутри своего сообщества и вычисляют лиц, не имеющих к их сообществу отношения. Будет ли на страницах журнала опубликован этот так сказать словарь чернокнижного сленга и правила поведения чернокнижников?

Да такое существует, но вы задавая этот вопрос сами должны ведь понимать, что если мы обнародуем таковые понятия, то каждое лицо не относящееся к данной группе лиц сможет в какой- то мере вводить в заблуждение не только людей, но и реальных практиков. Частично для общего развития мы опубликуем искомое вами, но не более того.

2.)Будут ли в журнале публиковаться более серьёзные практические методы?

Да конечно.

3.)Будут ли в журнале публиковаться статьи по правилам изготовления или приобретения предметов силы и колдовского инвентаря?

В общих чертах будут.

4.)Будут ли публиковаться реальные порчи на смерть?

Да.

5.)Будет ли на страницах журнала публиковаться приворот и обряд на рабство?

Приворот планируется. Об публикации обряда на порабощение жертвы подумаем – возможно и опубликуем один из вариантов.

6.)Будут ли на страницах журнала публиковаться эффективные обряды на удачу и материальное обогащение?

Таковые методы по настоящему действенные даром никто не отдаёт, дабы не утерять свою удачу и материальное благосостояние, а наш журнал бесплатный и всегда таким будет, но существует ряд методов на эту тему - публикация которых вполне допустима. Подумаем. Возможно опубликуем.

7.)Будут ли на страницах журнала выложены методы снятия сглаза, порчи, проклятия, приворота?

Опять же как и с методами на фарт и материальное обогащение. Такие действенные методы никто из здравомыслящих специалистов не выложит даром, дабы не стянуть в этом случае «негатив» на себя, кроме того что бы снимать «негатив» нужно иметь способность его «видеть». Пожалуй лишь позволим себе на страницах этого номера опубликовать пару практических общедоступных и специфичных методов на снятие сглаза - путём относа-переклада.

8.)Будет ли на страницах журнала дан эффективный способ омоложения?

Подумаем, но вообще то опять упирается в тоже, что и в вопросах №6 и №7, но существуют методы допустимые к публикации, так что вполне возможно.

9.)Будет ли на страницах журнала рассказано о развитии ясновидения?

Точно не ответим, но вполне возможно, будет опубликована статья создателя нашего журнала, ранее находившаяся на его теперь уже ликвидированном форуме, в ней наиболее полно рассказано о развитии ясновидения в том числе раскрыта и практическая сторона процесса.

10.)Будет ли в журнале опубликован обряд продажи души за исполнение желания?

Подумаем. Вполне возможно.

11.)Будет ли в журнале дана полная иерархия Сил, то есть пантеон Бесов Русского Чернокнижия и все Бесовские печати?

Полностью возможно и нет, так как она не так мала как возможно многим кажется(это и довольно подробная характеристика девяти Бесов Князей и шестидесяти шести их помощников, а так же семидесяти пяти знаков-печатей носимых каждым из них), но в сокращенном варианте будет опубликована обязательно, а полный вариант будет опубликован в книге «ЧЕРНОКНИЖИЕ» готовящейся к выходу ограниченным тиражом (для практикующих в системе Русского Чернокнижия и интересующихся этой традицией) предположительно во второй половине 2011 года.

12.)В предыдущих номерах журнала было обещано, что на страницах журнала будет выложен наиболее достоверный на сегодняшнее время «Сонник» с полными трактовками сновидений?

В журнале он выложен не будет из за значительного объёма (примерно 100-120 страниц формата А4), но он уже выкладывается по мере сил редактора журнала на страницах форума журнала «РУСЧЕР» ЧЕРНОКНИЖИЕ (интернет адрес форума http://blackward.mirbb.net/forum.htm) в разделе форума «Методы диагностики» (тема «Толкование снов»).

13.)Посетители в настоящее время уже ликвидированного форума создателя журнала прочли, что один из специалистов сотрудничающих ранее с журналом обещал выложить в журнале метод гадания по кости. Будет ли опубликован этот метод?

Этот известный в России и за её пределами пожилой специалист по имени Александр Ролинков (Ролар) более не сотрудничает с нашим журналом из за того что у него появились разногласия с создателем журнала «РУСЧЕР» (создатель журнала запретил ему публикацию в журнале рекламы о интернет - подготовке, так как сиё действие иначе как торговлей печатными материалами по колдовству через интернет назвать нельзя – в ответ на это Ролинков решил уйти), но по его просьбе в последующих номерах нашего журнала будет опубликован ряд чернокнижных методов им предоставленных, возможно будет опубликован и метод гадания по кости (но без активизации этого инструмента прорицания – так как то уже информация сакральная).

14.)Будет ли опубликован на страницах журнала колдовской алфавит принятый в среде колдунов и ведьм практикующих в традиции Русского Чернокнижия?

Нет.

15.)По слухам в традиции Русского Чернокнижия существует подобие церковного календаря, но на иной манер, то есть своеобразный чернокнижный календарь в котором приводятся рекомендации какое колдовское мероприятие в какой церковный праздник соответственно эффективнее творить и в какие дни года собираться на колдовские сходки и празднования. Будет ли публиковаться этот календарь на страницах журнала?

Очень краткие фрагменты этого календаря уже встречались в теоретических статьях на страницах нашего журнала, кто из читателей был внимательнее возможно и заметил. Публикация данного календаря возможно будет сделана в вышеупомянутой книге, в ней же кстати возможно будет выложен и колдовской алфавит принятый в Русском Чернокнижии.

16.)Наговоры публикуемые в вашем журнале почему то в завершении закрываются словосочетанием «Да будет так!» на Западный манер,

а не русским деревенским «Аминь!» как делали в деревнях настоящие чернокнижники?

Этот многочисленно задаваемый вопрос дилетантов вызывает, конечно же, улыбку в среде реальных Чернокнижников не в обиду задающим будет сказано. Так как во первых Русское Чернокнижие не может ни каким образом делится на деревенское, городское, соборное, веретничество - так как эта традиции в этом понимании едина и никакого разделения на деревенское либо городское и на правильность того или иного направления в принципе не существует, а попытка кого либо разделить его на таковые ветви – всего лишь бессмысленные понты – утверждающие дилетантство разглагольствующего на эту тему. Безусловно Русское Чернокнижие как колдовская традиция зарождалось в основном в сельской местности – нежели в городской, но с течением веков и десятилетий оно данным - давно перекочевало в городскую среду и в наши дни последних десятилетий уже практически не возможно найти (вопреки сложившимся стереотипам в умах мечтателей-романтиков сидящих на многочисленных магических интернет-форумах) ни одного толкового представителя данной традиции в сельских глубинках, а лишь в крупных населённых пунктах и даже мегаполисах. Традиция Русского Чернокнижия зародившись более пяти веков назад за эти века вобрала в себя многие лучшие приёмы и методики многих колдовских систем, так же как и русская современная борьба «Самбо» вобрала в себя приёмы многих рукопашных боевых традиций – и современные колдуны и ведьмы практикующие в традиции Русского Чернокнижия уже не те малограмотные и недалёкие деревенские жители как несколько веков назад, а вполне современные и грамотные личности использующие колдовские приёмы отшлифованные и доведённые до совершенства с течением веков многими поколениями и продолжающими это самое совершенствование. Во вторых, что касается «Аминь!», стереотип что данным церковно-жидовским словцом следует закреплять наговоры в Русском Чернокнижии сложился у большинства из за того что печать начиная с начала девяностых годов прошлого века, а потом и интернет за последние три года заполонила неисчислимая масса печатных материалов созданных мошенниками ради наживы и под видом различных старинных записей (от которых уже за последние несколько лет загнулась уже огромная масса горе-«практиков» получив раковые метастазы и психические расстройства с летально-суицидоидальными последствиями) сбываемых за немалые деньги посредством интернета и книжных магазинов. Реальные грамотные практики работающие в традиции Русского Чернокнижия уважающие Нечисть, свою традицию и себя (основную массу всех поколдовывающих и что либо пошёптывающих конечно же не берём) никогда не позволяли себе закрывать свои наговоры церковно-жидовским словцом «Аминь», а использовали его

русский аналог «Да будет так» (и никакого Западного течения в этом не просматривается) – и дело даже не в том что словцо «аминь» (изначально латинское «амен») в переводе на русский означает утверждение , то есть , «да будет так»), а из за того что слово «амен» корнями исходит из древнееврейского и означает в первоисточнике «бог царь вседержавный» , а сами понимаете что для реальных чернушников работающих в данной традиции такое утверждение ни в коем разе не допустимо даже и на древнееврейском языке. Так что делайте выводы уважаемые начинающие практиковать в традиции Русского Чернокнижия и не допускайте ошибок, а наше скромное дело лишь преподнести вам не много достоверного материала и дать пояснения на возникшие вопросы.

Напоминаем что любые вразумительные вопросы читатели журнала могут задать написав на электронный адрес журнала, либо на форуме журнала.

Веретничество

В последнее время по нашим наблюдениям умы начинающих практиковать колдовство стал интересовать такой раздел Русского Чернокнижия как веретничество. Для того что бы наиболее чётко раскрыть для читателей нашего журнала все моменты этого как многие считают наиболее закрытого раздела Чернокнижия мы решили обратится к одной из последовательниц этой традиции ведьме Даре практикующей веретничество около тридцати лет.

***

Здравствуйте Дара! В интернете в настоящее время тема веретничества крайне популярна. Для того что бы прояснить представление об этой стезе колдовства мы хотели

бы задать вам несколько вопросов для того что бы узнать что же такое веретничество на самом деле и некоторые моменты с ним связанные непосредственно от самой ведьмы- вретницы.

Да конечно. Рада ответить на все ваши вопросы.

Дара вы давно практикуете веретничество ? Сколько вам лет извините за не скромный вопрос ?

В общей сложности 28 лет. Мне почти пол века.

Дара скажите - веретничество это отдельная колдовская традиция или это ответвление Русского Чернокнижия и как оно зародилось ?

Веретничество – отдельной колдовской традицией не является, оно всего лишь ответвление Русского Чернокнижия имеющее некоторые особенности ведения колдовской практики и образа жизни самого практика, для того что бы понять суть веретничества и что оно собой представляет нужно прежде всего понять что значит термин веретник/веретница и узнать вкратце об особенностях практики и образе жизни таковых. Что касается истории зарождения веретничества как ветви Русского Чернокнижия, то зародилось оно так же как и вся система примерно в 15-16 веках в следствии насильственного крещения Руси, но наиболее бурный всплеск и наработка его основ датируется примерно 17 веком.

Хотелось бы узнать точный термин кто такие веретники ?
А так же поподробнее узнать об особенностях ведения колдовской практики и образе жизни веретников что бы понять суть веретничества ?
Вы упомянули наработку основ веретничества, хотелось бы узнать что это за основы?

Как уже поясняла в предыдущих ответах на вопросы веретничество это всего лишь ветвь Русского Чернокнижия, а основана она всего лишь на подселении практиком в себя вредоносной сущности, то есть веретник/веретница - это личность занимающаяся колдовской практикой которая в погоне за пресловутой колдовской силой самостоятельно совершила подселение в себя (либо под руководством опытного наставника – что более желательно и эффективно) сущности стремящейся уничтожить бога и всё с ним связанное – то есть всю церковную атрибутику с ним связанную, людей и всё живое на земле - для скорейшего воцарения Сатаны на небесном престоле. Практик получает в процессе этого немалую долю силы которой ему не хватало, а вселившаяся в него сущность творит его руками и делами своё. Знаю что многие новички и дилетанты в настоящее время рассуждают на страницах многочисленных магических интернет форумов как правильно именовать веретник – виритник – виретник и т.п.. Так вот термин веретник произошёл от слова еретник, то есть противник бога и всего связанного с ним. Так что сами теперь понимаете что грамотным является лишь термин веретник, а в старину изначально вообще говорили еретник, а не веретник.

После подселения в себя вредоносной сущности ненавидящей бога и всё с ним связанное (а то может быть и мелкий Бес, и лярва, и хлоптун)
практик получает немалую долю той самой пресловутой колдовской силы которая помогает ему в колдовской практике, а в частности в наведении изощрённых порч и жёстких приворотов, но и приобретает маниакальную страсть ко злу – портить всё и вся кругом себя и вселять безудержную похоть ведущую к гибели , притом совершенно не жалея себя самого, а так же перетягивать народ божий на сторону Сатаны – потому что таким практиком движет сама Нечисть сидящая в нём и она не позволяет ему отдыхать, а заставляет его постоянно совершать зло даже когда ему самому это не требуется и не сулит абсолютно ни какой выгоды. Отмечу что получить таковую сущность в виде подселенца , то есть стать веретником можно и не только по собственной воле, а и в ходе бесшабашной практики осуществляемой без контроля опытного наставника, либо под руководством дилетанта выдающего себя за практика. Мой знакомый колдун, кстати он является основателем вашего журнала, как то назвал нас идущих по пути веретничества – бесстрашными солдатами Сатаны идущими по лезвию бритвы – и этот термин совершенно точен. Многие думают что слово веретник произошло от слова веретено, так как в системе веретничества существует замечательный вариант получения колдовской силы, а иначе сказать вредоносной сущности через веретено (насколько мне известно он будет представлен в этом номере вашего журнала) и действенность этого обряда кстати намного эффективнее классического веретнического получения силы через заклинание зла и толкуют что мол веретница потом с этим веретеном сидит и прядёт шерсть не переставая чтобы унять своё желание постоянно портить всё и вся, и что мол Нечисть крутит потом практика как веретено изнуряя головной болью, телесной ломотой и т.п. заставляя ежедневно творить зло , но все эти домыслы новомодны хоть и сопоставимы с сутью, а термин веретник произошёл всё же от слова еретник, но а всё остальное место конечно имеет – и крутит если не колдуешь и работой какой либо себя занять приходится что бы меньше трясло если нет возможности колдовать. Веретничество в стародавние временна практиковали в основном женщины, так как практиковать веретнические обряды значительно проще и легче нежели обычные колдовские, но минимум на каждую губернию обязательно был хотя бы один очень опытный веретник мужчина – он собирал шабаши и поучал товарок различным премудростям ремесла, а так же активно распространял богохульные записи в основном виде чёрных молитв на различные потребы. Кстати веретники как в стародавние времена, так и по наши дни предпочитают создавать колдовские общины в отличии от обычных колдунов и ведьм, но есть конечно же и одиночки , и не мало. В настоящее время веретничеством занимаются как женщины, так и мужчины. Следует отметить что особенности ведения колдовской работы практикующих веретничество несколько отличаются от работы колдунов и ведьм то есть чернокнижников не идущих по этому пути, тем что они очень много работают с церковной атрибутикой – уничтожая и хуля её при проведении своих веретнических обрядов, а так же порой совершают акты скрытого богохульства в православных храмах что входит в суть некоторых веретничеких обрядов, идущие по пути веретничества ежедневно рьяно чтят специальные чёрные молитвы пред иконами такового же содержания преклоняясь перед ними. Кроме всего прочего стоит добавить что среди веретников очень много практиков практикующих для себя лично, то есть для осуществления лишь своих личных нужд, не заморачиваясь на проффесиональной практике.

Так же следует отметить что несмотря на то что у веретников такие же цели как и у всех колдунов и ведьм работающих в традиции Русского Чернокнижия(то есть воцарение Сатаны на Небесном престоле, за что Нечисть и помагает практикам в ремесле) веретники идут к этой цели значительно активнее - веретники неустанно почитают Бесов, возносят им чёрные молитвы, молятся и работают с чёрными иконами, уничтожают всё связанное с богом и святынями, активно распространяют свои колдовские методы, а так же чёрные молитвы и чёрные иконы, стремятся уничтожить всё живое на земле, стараются как можно больше народу склонить на сторону Сатаны и привлечь к вышеперечисленным действиям для быстрейшего воцарения его на Небесном престоле. К своей цели они идут любыми путями не жалея живота своего и действуют очень активно - нежели чернокнижники обычные которые настроены более миролюбиво и снисходительнее к людям и более эгоистичны по отношению к себе и не заморачиваясь на чёрных молениях и почитаниях Бесов работают как правило по своеобразному бартеру с Бесами. Вот каковы веретники и такова суть их практики. Ну а основы веретничества наработанные в 17 веке это известные заклинания зла практика которых составляет основу ведения непосредственной работы веретников и остальные веретнические менее известные но не менее эффективные обряды; сюжеты и методы изготовление чёрных икон путем переделывания церковных икон, либо написание таковых сюжетов чёрными иконописцами с последующим активным намаливанием - наиболее известные «Адова Троица» (Сатана, Велигор, Верзаул – то есть Князья Великие), «Княже Велигор», «Иродиана с младенцем Иродом», «Аржун Непобедимый», «Ирод», «Иродиана», «Око Диавола», «Абара» ; тексты чёрных молитв, легендарный чёрный псалтырь   – то есть   противо -аналог церковного и т.п.

Дара и вы тоже подселяли в себя Беса ?

Конечно. Я же веретница.

Дара вы представительница так сказать старшего поколения, так вот вы упоминали о том что веретники и веретницы предпочитали и предпочитают держаться общинами – возник вопрос - что это означает, существуют ли в наше время веретницкие общины, входите ли вы в таковую общину?

Расцвет силы любой ведьмы или колдуна это как общеизвестно в колдовских кругах период с сорока пяти до шестидесяти пяти лет, так что я только недавно вошла так сказать в «золотую пору». Община веретников (ещё именуют -семья) - это всего лишь некоммерческое и неофициальное объединение колдунов и ведьм практикующих веретничество - периодически собирающихся для проведения праздников или решения каких либо насущных проблем общины, общиной как правило руководит колдун -веретник и он же занимается набором и подготовкой новобранцев общины и повышает уровень подготовки постоянных участников, а так же расширением деятельности общины. Существуют веретницкие общины и в наше время, одна из таковых наиболее активно развивающаяся в настоящее время это община общероссийского масштаба «Семья Родомира» которую возглавляет очень талантливый и деятельный практик в подготовке и инициации которого я когда то принимала непосредственное участие.

Я в настоящее время не состою ни в какой общине, ранее состояла, но теперь уже много лет одиночка.

Дара может быть для общего ознакомления дадите на страницы нашего журнала пару не сложных веретницких методов для общего ознакомления?

Как уже упоминала в этом номере будет замечательный веретницкий обряд для решивших следовать этой стезе чернокнижия, но и я внесу свою лепту в виде пары не сложных обрядов - на приток посетителей для тех кто колдовством зарабатывает на жизнь и на пожар в жилье врага.

Дара благодарим вас за все подробные ответы и пояснения и обряды.
Всего вам наилучшего!

И вам того же!

Веретницкий обряд на получение силы

В начале нынешнего лета основатель нашего журнала предоставил интернет-форуму журнала обряд веретников на получение силы. Приводим данный обряд во всех подробностях, в том числе не упоминавшихся на форуме.

Если практику не хватает личной силы данной ему от рождения и следовательно Нечисть плохо опекает его, тогда он может провести данный обряд, но уяснив что возврата назад уже не будет, вызванная им вредоносная сущность навсегда завладеет его телом и разумом прибавив ему силы. Обряд этот подходит как мужчинам так и женщинам, то есть эффективен в независимости от пола практика. В период роста Луны практик должен приобрести абсолютно новое деревянное веретено – если поискать то можно найти или заказать его изготовление у столяра-краснодеревщика;

так же он должен приобрести новый тяжёлый и прочный колдовской нож и икону святой троицы в церкви.

Ножом очень остро оточить один кончик веретена. За три ночи до полнолуния можно начать работу. Для того в первую ночь ближе к полуночи пойти в лесную чащу взяв икону и нож и найдя перекрёсток лесных троп встав в его центре лицом на Запад произнести громко и внятно :

«Вызываю Силу лихую Бесовскую на дело моё богохульное ей дюже милое подивиться призываю да на месте сим почивати до завтрашней полуночи предлагаю, а как завтрашняя полуночь придет пусть Сила сия шальная во меня чрез кровь мою живу входить зачнет, а на третью ночь к полуночи во мне заживёт - мне всё живо вокруг себя гнобить да сурочить сподручить начнёт. Нима! Нима! Нима!»

после того как прочли следует ножом разбить на пополам икону оставив половинки иконы в середине перекрёстка и уйти без оглядки точно запомнив место или даже пометив как либо его, нож что при вас будет отныне вашим основным рабочим ножом. На следующую ночь захватив приготовленное веретено придите так же к полуночи на тоже место и отройте руками в центре перекрёстка ямку, после того встав в центре перекрёстка лицом на Запад уколите себя оточенным концом веретена в середину левой ладони до крови так что бы кончик веретена окрасился вашей кровью и встав на колени аккуратно что бы не сломать вгоните веретено окрашенным кровью концом в центр ямки и проверните по ходу Солнца громко и чётко произнеся :

«Кровь живую свою отдаю Силу Нечистую во себя беру, чрез неё всё живо вокруг себя изводить начну, пусть меня Сила лихая Нечистая веретеном крутит всё живое вокруг меня гнобить да сурочить день и ночь учит, клятву сим делом творю, а коли впопятую пойду да слово не сдержу в муке страшною на смерть изойду. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

после этого присыпьте ямку землёй что бы веретена не было видно и уйдите не оборачиваясь назад. Придя на следующую ночь на тоже место и встав на колени лицом на Запад аккуратно отройте веретено и заберите его громко и чётко произнеся

«Силу лихую шальную Нечистую в себя принимаю все живое вокруг себя гнобить да сурочить с сей полночи да до веку своего зачинаю, коли в попятую пойду да клятвы кровавой не сдержу, так в скорее муке страшною помру. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

Заберите веретено и уйдите не оглядываясь, веретено укромно спрячьте у себя в доме там где храните свою колдовские предметы силы и рабочие принадлежности. Для тех кто не понимает значения слова «нима» и считает его новомодным – поясняем что это не верно, а через это словцо, то есть переиначенный наоборот церковный закреп молитв «аминь», веретники издревле выражают свою ненависть к богу, так как слово «аминь» произошедшее изначально от латинского «амен» в переводе на русский означает «да будет так» в тоже время латинское слово «амен» корнями исходит из древнееврейского и означает «бог царь вседержавный», а произнося «нима» веретники тем отрицают признание господа бога своим царём.

Обряд веретников на приток посетителей

Обряд данный предназначен для практикующих веретничество. Прежде всего практик должен быть полностью «чист», то есть не иметь никаких негативных воздействий перекрывающих ему фарт в жизни – в ином случае проведение данного обряда бессмысленно, так как нужного эффекта однозначно не будет, если на практике имеются какие либо негативные воздействия перекрывающие ему фарт в жизни их нужно предварительно убрать для того существуют определённые методы, но это разговор не этой темы и вернёмся непосредственно к подготовке и проведению обряда на приток посетителей. Для проведения обряда в период растущей Луны ближе к Полнолунию купите в церкви без сдачи маленькое нагрудное металлическое распятие(медь, серебро, алюминий, олово и т.п.) придя в своё рабочее помещение, либо в жилое помещение если в нём же ведёте приём посетителей зажгите чёрную свечу пред чёрной иконой, далее взяв купленное распятие и свой тяжёлый рабочий нож (P.S. рабочий нож веретников несколько отличается от традиционного колдовского клинка) подойдите к выходу помещения(квартиры, офиса, дома и т.п.) и откройте входную дверь настежь, положите распятие ликом вверх перед порогом входной двери стоя лицом к выходу и негромко, но чётко молвите :

«Хулу злую утворяю христа упыря вержу в пополам порубаю Силу Нечистою потешаю, да делом сим лютым порог свой на фарт великий отворяю бояр да купцов знатных Силой Нечистой лихой злато серебро мне за ремесло моё тёмное нести заставляю, порубки христа мною хуленого за лутки дверны покладаю на весь век свой фарт великой к порогу своему прибиваю, покуда крест сей охуленный в обрат не слепить – дела моего верного не перебить. Нима! Нима! Нима!.»

одним махом перерубите распятие пополам и собрав его половинки крепко засуньте одну половинку за левый наличник входной двери снаружи на уровне пояса, а одну половинку за правый наличник входной двери снаружи на уровне пояса и на этом зайдя в помещение затворите дверь. Свеча стоящая у чёрной иконы пусть прогорит до конца.

Обряд веретников на пожар в доме врага

Для того что бы навлечь пожар на жилище врага следует в период ущербной Луны в самом его завершении взять небольшую деревянную икону «Неопалимая Купина» купленную в церкви без сдачи(позаботьтесь об этом заранее, так как икона довольно редкая), а так же приготовить маленькую церковную свечу купленную в церкви без сдачи и спички. Своим рабочим ножом расщепите икону на щепочки и сожгите её в пепельнице, далее растолките угольки в ступке и осторожно ссыпьте полученный прах в маленькую ёмкость. Ближе к полуночи прихватив ёмкость с прахом, приготовленную свечу, лист бумаги, спички, трубочку от коктейля (в старину брали трубочку изготовленную из гусиного пера) отправляйтесь к входной двери жилища жертвы. Придя концом свечи со стороны фитиля обмакнутым в угольный прах нарисуйте на двери жертвы печать

Беса Огнея



далее очень аккуратно ссыпьте угольный прах на сложенный пополам лист бумаги и через трубочку вдуйте его внутрь жилища врага через замочную скважину, далее зажгите свечу «к верху жопкой» и поставьте на пороге и тихо но чётко глядя на дверь жертвы молвите

«Как икона свята от хулы не убереглась в огне лихом извелась, так и Бес Огней делом моим лютым подивился в плясе дивном закружился на избу раба(имя) возрился, да как икона свята от огня не укрылась да не сбереглась так и избе да добру раба(имя) от огня лихого Бесовского не укрыться в пожарище до угольев в пламени изводится дымом да копотью исходиться. Нима! Нима! Нима!»

после этого заверните трубочку в бумагу и подожгите от свечи бросив свёрток рядом с ней. Уйдите не оглядываясь.

Использование карт в колдовской практике

Колдуны и ведьмы в своей практике используют карточную колоду для ответов на различные вопросы, то есть просмотра какой либо необходимой ситуации в общих чертах, а так же для проведения некоторых обрядов. В Русском Чернокнижии издревле традиционно используется колода из тридцати шести карт состоящая из четырёх мастей – Вини, Черви, Крести, Бубны, которая является урезанным и упрощённым вариантом колоды карт Таро, последние конечно же в наши дни тоже многими практиками используются, но являются более сложным инструментом – изучение которого требует значительно большей самоотдачи. Подготовка карт для достоверного гадания весьма нелёгкий и долгий процесс. В начале проводится знакомство с картами. Чернокнижник особым образом сродняется с каждой картою поочерёдно в течении нескольких дней. За этот период практик успевает понять и полностью прочувствовать значение и смысл каждой карты в отдельности.

Колода практически становится за этот период частью организма практика. Далее в период растущей Луны проводится активизация карт через кладбище. Активизация карт является своего рода посвящением. Карты хранят в специальной деревянной шкатулке завёрнутыми в кусок чёрной натуральной материи, то есть скатерти в которой и проходила активизация. На этой же скатерти и производятся гадательные расклады. Допускается хранение карт завёрнутых в эту скатёрку и в большой деревянной шкатулке с другими колдовскими инструментами. Таковая колода полностью принадлежит только лишь подготовившему её Чернокнижнику, колоду не дают никому в руки (лишь в отдельных случаях возможна передача колоды приемнику/це, обычно это производится по родовой кровной линии либо полной передаче а склоне лет) и особо-то не демонстрируют, лишь позволяют вопрошающему при гадании снять половину колоды на себя. Эту колоду используют для гаданий. Кроме того существуют отдельные способы активизации карточной колоды для различных колдовских обрядов - как и для постоянного пользования, так и для одноразового использования. Перед раскладом практик настраивается на гадание входя в особое состояние полностью сосредотачиваясь на процессе расклада. Процесс карточного расклада всегда тесно сопряжён с определённой долей включения ясновидения. Перемешиваются карты особым образом по ходу часовой стрелки, ни в коем случае не тасуются как при карточной игре. Перемешивают карты до тех пор пока руки не ощутят что колода готова к раскладу, ощущается это обычно как чуть ощутимое сопротивление процессу перемешивания, почувствовав это - перемешивание прекращается и начинается процесс расклада. Крайне не рекомендуется осуществлять расклад в состоянии недомогания либо взвинченности нервной системы, впрочем это касается и любого колдовского действа. Не делают расклады людям находящимся в состоянии алкогольного либо наркотического опьянения, а так же не делаются расклады ради развлечения, и хвальбы. Многие практики предпочитают перед раскладом прочесть определённое словесное обращение к Силам и самой колоде к примеру такое «Тридцать шесть братьев да сестриц, Бесов да Бесовиц. Мне колдуну/ ведьме .... правду поведайте, истину подскажите, что людям неведомо расскажите, все тайны покажите. Да будет так! Да будет так! Да будет так!». Гадание на картах процесс очень индивидуальный и трактовки каждой карты в отдельности как и их сочетания у каждого отдельно взятого практика могут в какой то степени отличатся, так как каждый практик может по своему видеть-чувствовать и следовательно понимать-трактовать полученную через расклад информацию, что прежде всего зависит от того как практик чувствовал и что с ним происходило в момент знакомства с картами, то есть в момент их посвящения-активизации. Ниже приведём общую, притом малоизвестную и наиболее точную трактовку каждой карты в отдельности, а малоизвестную потому что общепринята она только лишь в кругах чернокнижников, а не общей массы населения увлекающейся карточными гаданиями и встречается она только лишь в редкой букинистической книге

«Толковникъ» изданной крохотным тиражом в 1894, но опять же следует иметь в виду что знакомится с картами нужно индивидуально во время долгого и изнурительного процесса посвящения/активизации карточной колоды. Так же порой значительно отличаются и методы ведения общеизвестных раскладов – как у отдельных практиков, так и в зависимости от местных особенностей принятых в той или иной губернии.

Вини – символ борьбы, лишения, смерти. Они предвещают неприятности, конфликты, лишения, болезни, смерть. Если они доминируют в раскладе, то это предупреждение о предстоящих лишениях и трудностях. Если Вини объединяются с Бубнами, то следует ждать неприятностей в материальной сфере жизни. Если они объединяются с Червами, то следует ожидать проблем в личной жизни и домашней сфере. Если с Крестями, то следует опасаться проблем в общественной жизни и нападка властей.

Туз виней

Остриём вниз – удар, болезнь.

Остриём вверх – трудности, усталость, отчаяние.

Король виней – может символизировать чиновника, военного, работника правоохранительных органов либо просто властного и авторитетного мужчину. В иных случаях может символизировать – подавленность, тяжесть, принуждение.

Дама виней – может символизировать смерть, зло, беду, горе либо злую, властную и жестокую женщину.

Валет виней - пустые и напрасные хлопоты.

Десятка виней – жизненные перемены в будущем, преодоление преград.

Девятка виней – большая неприятность, скандал, ссору, недомогание.

Восьмёрка виней - задержки в продвижении дела, досада, разочарование в планах, заботы, переживание, сложности либо может символизировать приближение отъезда или разлуки.

Семёрка виней – мрачные думы и мысли, переживания, но не всегда оправданные либо может символизировать досаду и нервный срыв, депрессию а так же пьянство либо запой.

Шестёрка виней –не желательная поездка, трудный и тяжёлый путь, либо может символизировать вечернее или ночное время.

Черви – символ домашнего очага, семьи, любви. Если они доминируют в раскладе, то это означает что в данное время главный вопрос касается личной жизни и домашнего очага.

Туз червей

Остриём вниз – любовь, дом, семья, умиротворение, удача.

Остриём вверх – бурная постоянная страсть к одной персоне.

Король червей – взрослый мужчина в расцвете лет, а так же может символизировать стабильность и уверенность.

Дама червей – взрослая чаще семейная женщина, а так же символизирует постоянство и степенность.

Валет червей – хлопоты связанные с домом либо семьёй.

Десятка червей – любовные или семейные переживания в результате которых всё сложится удачно как и хотелось.

Девятка червей – неожиданная непродолжительная влюблённость и страсть, но всё останется стабильно на своих местах.

Восьмёрка червей – удовлетворённость личной жизнью, а так же может символизировать приятные беседы.

Семёрка червей – приятное общение, застолье или встреча, знакомство.

Шестёрка червей – неожиданная но хорошая поездка, приятное путешествие либо его ожидание в скором времени.

Крести – это символ развития, предприимчивости и деловитости. Если они доминируют в раскладе, то это предвещает развитие событий либо личностный рост и намекают на приобретения духовные либо материальные.

Туз крестей – символизирует триумф, авторитет, признание, славу, а так же в иных случаях символизирует казённый дом, то есть государственное учереждение.

Король крестей – пожилой мужчина, а так же может символизировать спад чего либо, движение назад.

Дама крестей – пожилая женщина, а так же может символизировть усталость и тяжесть.

Валет крестей – нелёгкие деловые хлопоты.

Десятка крестей – интерес , заинтересованность в каком либо деле как правило материальная и сулящая крупный доход.

Девятка крестей – страсть к достатку, стремление к обогащению и как правило осуществимое.

Восьмёрка крестей – деловые переговоры, а так же может символизировать простои в делах и незначительные материальные потери.

Семёрка крестей – проблемы и преграды в делах.

Шестёрка крестей – опоздание, задержка, топтание на месте, простой, трудно продвигающееся дело, а так же может символизировать позднюю дорогу.

Бубны – это символ необходимости, то есть материальный символ – символ денег, так как деньги в жизни человека жизненно необходимы, в мире людей деньги по идее – символ жизни. Если они доминируют в раскладе, то это предвещает то, что идёт период различных деловых и денежных хлопот, сделок – то есть трактуют различные материальные интересы и мероприятия.

Туз бубей – важное известие письмо, звонок.

Король бубей – молодой не женатый мужчина, а так же может символизировать зарождение нового делового проекта, начинания, идей, плана.

Дама бубей – молодая незамужняя девушка, а так же может символизировать радужные мечты.

Валет бубей – деловые хлопоты удачные.

Десятка бубей – предвещает получение хороших денег либо нового делового успешного начинания, а так же может предвещать приятное путешествие либо поездку.

Девятка бубей – задержки, припятствия в предпринятых начинаниях, проектах.

Восьмёрка бубей – застолья, беседы, общение с обществом.

Семёрка бубей – символизирует деловую встречу, переговоры, иногда может символизировать временное прекращение поступления денег, задержку выплат.

Шестёрка бубей – не долгая возможно неожиданная поездка либо быстрая перемена ситуации.

Как уже было выше сказано кроме получения через колоду карт информации путём карточных раскладов колдуны и ведьмы используют карты и в иных целях . Например готовят одноразовую колоду активизируя её через кладбище, либо отдельную карту (предварительно утилизируя остальные) и внедряют её в дом жертвы путём подклада либо непосредственно самой жертве передав каким либо хитрым образом. Либо путём определенного использования основной гадальной колоды(либо отдельной специально активизированной) навлекают на жертву неприятности либо любовную муку и страсть, так же возможно и положительное влияние привлечение фарта и даже в какой то степени изменения судьбы. По понятным соображениям мы не сможем на страницах нашего журнала выложить метод посвящения/активизации карт и варианты проведения чернокнижных обрядов с картами, а так же опубликовать в виду сложности описания и изображения варианты раскладов, но один метод для практиков имеющих рабочие активизированные через кладбище карты всё же предоставим (см. следующую страницу).

Навлечь неприятности на врага через карты

В начале убывающей Луны за тринадцать дней до Новолуния возьмите фотографию врага в полный рост(для начинающих практиков кто не в курсе отметим, что фотографию для полноценного колдовского воздействия желательно брать с негатива, то есть плёночное фото, а не электронное). Застелите стол чёрной скатёркой в которой активизировали карты и положите в середину её фотографию врага лицом вверх. Сверху рядом с краем скатёрки зажгите чёрную свечу. Перемешав колоду с картами выберете с неё всю масть Виней и отложите остальные оставшиеся карты в колоде. В «ногах» фотографии врага кладёте шестёрку, а ниже туз остриём вверх. В изголовье фотографии врага кладёте семёрку, а выше короля. Слева фотографии кладёте восьмёрку, а левее вольта. Справа фотографии кладёте девятку, а правее десятку. Поверх фотографии картинкой к нему кладёте даму. Получается своеобразный крест из пагубных карт вокруг изображения врага. Далее девять раз подряд чётко молвите наговор :

«Коли ты раб(имя) прямо пойдёшь – в пути беду да болезнь найдёшь, коли во обрат повернёшься лютым отчаянием изведёшься в запое хмельном изведёшься, коли в лево свернёшь всю жизнь свою в лютой досаде да в пустых хлопотах проведёшь, коли на право пойдёшь лиходеев повстречаешь от них жутко пострадаешь, а ежели на месте во раздумье встанешь так муками злыми терзаем прибываешь , делом злым да словом худым тебя раб(имя) оплетаю, через три дня карты убираю, а с тебя всё злое да лихое не снимаю, на весь век твой тебе муки да страданья оставляю. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

карты оставьте так на тринадцать суток, свечу оставьте догорать, каждый день в тоже время возжигайте новую чёрную свечу оставляя её прогорать. Через тринадцать суток соберите карты в колоду и приберите завернув в скатёрку. Если есть возможность подкиньте эту фотографию или отправьте по Почте жертве.

Рассорка

Если вам потребовалось рассорить мирно и ладно живущих супругов присмотрите на улице чёрную кошку и чёрного кобелька(но не слишком крупного). Найдите возможность запереть этих животных в одном тесном помещении на некоторое не продолжительное время – например в лифте многоэтажного дома. Когда дверь лифта распахнётся и взбешённые дракой животные пулей выскочат в подъезд соберите всю шерсть что от них осталась в лифте и сложите в маленькую стеклянную баночку крепко закупорив. Далее найдите возможность побывать в жилище вечно скандалящих супругов и постарайтесь найти и набрать с углов пола их жилища пыли поместив эту пыль в туже баночку в которую собрали шерсть. Далее в период ущербной Луны высыпьте состав с баночки на лист бумаги и перемешивая его деревянной палочкой наговорите :

«Как собака с кошкой не уживаются, дерутся да кусаются, кровью обливаются, в разные стороны разбегаются, да как жена злая на мужа своего ругается день и ночь словом матерным на него обзывается, а он её кулаками по дому гоняет лаской никогда не привечает, так и раба(имя) с рабом(имя) как пойла лихого изопьют уживаться друг с дружкой мирно да ладно перестают, бранится друг на дружку да драться начинают, покоя в ругани день и ночь не знают, словами гадкими да мерзкими друг дружку обзываются, вместе боле не уживаются по разны стороны пути дороги жизненны их разбегаются. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

с листа бумаги пересыпьте всё это обратно в баночку и залейте горячей водой плотно прикрыв крышкой. Поставьте настояться это пойло в тёмное место, а потом процедите и найдите возможность подлить поровну этого пойла в питьё жертвам.

Остуда

Если вас гложет тоска по человеку к которому вы не равнодушны, то в период убывающей Луны пойдите в лес где можно найти осину и входя на его территорию задобрите Хозяина леса крепким спиртным напитком и несколькими монетами серебристого цвета молвив «Бес Енарей хозяин лесной дары мой прими с осины веточек набрать разреши». Если в этот момент не поднимется сильного ветра, дождя, не почувствуете недомогания и т.п. сигналов или видений тогда можете смело искать осину и срезать с неё ножом несколько веток для банного веника. Смастерив веник отправьтесь в русскую баню на дровах(благо во всех городах практически сейчас их стало предостаточно наряду с финскими саунами). Хорошенько пропарьтесь осиновым веником с наговором :

«Отпарю, выпарю, изведу, свои ум да тело от тоски по рабу/е(имя) освобожу всю тоску тоскуху тягостну присуху на осину прицеплю, что останется водой сполощу, осина всё в себя вберёт да в огонь уйдёт, огонь всё спалит меня от тоски по рабу/е(имя) освободит, что осталось вода смоет да в землю унесёт, тоска моя по рабу/е(имя) с моего ума да тела изойдёт обратно боле не придёт. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

после этого бросьте веник в печь на тлеющие угли омойтесь хорошенько прохладной водой и собравшись покиньте баню не оглядываясь назад. Существуют и более современные варианты этого обряда проводимые в ванной комнате с мочалкой из натурального мочала которая утилизируется на перекрёстке либо кладбище.

Лишить врага здоровья

Для этого вам потребуется изыскать возможность украсть хорошо поношенное и нестиранное нижнее бельё жертвы(майку, бюстгальтер). На изломе ущербной Луны пойдите на кладбище в период полуночи. Придя выразите уважение Хозяйки кладбища в виде подношения из монет серебристого цвета и крепкого спиртного напитка и спросите разрешения провести необходимую вам работу в её владениях. Если в этот момент не поднимется сильного ветра, дождя, не почувствуете недомогания, не подвергнитесь нападению собак и т.п. сигналов или видений тогда можете смело искать одноимённую с жертвой активную могилу не свежее сорока дней от момента захоронения и проведя переговоры с мертвяком и задобрив его подношениями в виде крепкого спиртного напитка, табака, сладостей, монет серебристого цвета либо что конечно же желательнее кровавой жертвенной птицы либо ягнёнка. Проведя закуп заройте достаточно глубоко вещь жертвы в могилу в области груди мертвяка и прочтите наговор

«Как тело мертвое в земле могильной гниёт да кости сохнут, так и раб(имя) загниёт да иссохнет да как одёжа его в могиле сей напрочь изгниёт так от болезни лютой раб(имя) изойдёт, Смерть хозяйка всей земли могильной его приберёт, в могилу раб(имя) люто настрадавшись за три годка сойдёт. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

с могилы возьмите крохотную щепоть земли с места куда закопали одежду врага и уйдите соблюдая правила колдовской работы. Землю добавьте в пищу жертве изыскав такую возможность.

Переклад сглаза

Если после общения с неприятным человеком или после пристального взгляда какой либо личности в общественном месте вы почуяли недомогание – вполне возможно что вы были оглажены. Без промедления избавьтесь от сглаза следующим образом. Достаньте где либо свежее куриное яйцо и обкатайте себя (раздевшись до нага) против часовой стрелки с макушки головы до пят приговаривая :

«Яичко кручу катаю с головы, груди, спины, рук, да ног сглаз окос злой собираю в яйцо его весь до капли соберу да яйцо снё прочь отнесу, кто яйцо заберёт тот и сглаз окос сей заберёт. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

без промедления отправьтесь в магазин или на рынок к месту где торгуют куриными яйцами и незаметно подложите это яйцо к продаваемым. Уйдите, молча и без оглядки.

Ещё один вариант переклада сглаза

Несомненно найти свежее куриное яйцо горожанину крайне сложно, а яйца продаваемые в магазине крайне мало пригодны для таковой цели. Поэтому предоставим ещё один вариант снятия сглаза путём переклада. При возникновении ситуации описанной в прошлом варианте незамедлительно приобретите без сдачи на рынке три красивых спелых красных яблока без единого изъяна и обкатайте себя поочерёдно каждым яблоком (раздевшись до нага) против часовой стрелки с макушки головы до пят приговаривая :

«Яблочко кручу катаю с головы, груди, спины, рук, да ног сглаз окос злой собираю в яблоки его весь до капли соберу да от себя прочь отнесу, кому яблоки эти отдам тому и сглаз окос злой передам. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

сложив яблоки сразу же как обкатаете себя ими в кулёк отнесите их к церкви и войдя на церковный двор отдайте кулёк нищему кинув ему мелочи. Уйдите, молча и без оглядки.

Анонс

Дамы и Господа читайте следующем номере который выйдет к Новогоднему празднику

Дальнейшее изложение теории Русского Чернокнижия

О словарных терминах используемых в кругах колдунов и ведьм

Одна из культовых порч на смерть

Классический церковный залом

Порча на старость

Вызов нужного человека

Нумерология